

寅さん歩 その 23

東京の博物館めぐりー44

杉並区ー 1



平野 武宏

新型コロナウイルス感染拡大が続いていた東京都の緊急事態宣言が 2021 年 10 月 1 日から解除になりました。2021 年 3 月以来、お休みして残った区の博物館めぐりを再開します。寅さん歩 東京の主要道路の起点～終点シリーズと並行して記載していきます。今回は杉並区の博物館めぐりです。右上の写真は武蔵国三大大宮と称される大宮八幡宮の大鳥居です。区内にある博物館(記念館・資料館・展示館等の総称とします)から寅次郎の好みで選び、独断と偏見の紹介と感想です。詳細を知りたい方は各博物館のホームページをご覧ください。入場料の記載なしは無料、最寄り駅は代表駅です。

バーチャルウォークの途中経過も報告します。

[杉並区立郷土博物館] 杉並区大宮 1-20-8

最寄駅 京王井の頭線 永福駅北口

永福駅北口から左手の永福商店街を進み、方南通りを渡り、すぐ右折すると大宮八幡宮参道です。最初の信号を右折すると杉並区立郷土博物館方面ですが、まずは左奥に見える大宮八幡宮にお参りしました。創建は1063年(康平6年)、武蔵国三大大宮(他は埼玉の大宮氷川神社、秩父神社)の一つで、特に安産・子育てにご利益のある八幡様で東京の中心部にあり「東京のへそ」と称されていると知りました。



大宮八幡宮から出て大鳥居を左折して善福寺川沿いの案内に従うと区立郷土博物館の裏手に出ました。写真下左は正面入口の旧井口家住宅長屋門です。江戸時代の文化・文政年間（1804 年～1829 年）の建築で代々名主を務めた井口家から移築しました。写真下右は中に入り、右奥にある区立郷土博物館入口です。



区立郷土博物館は杉並に人々が住み始めて以来、今日に至るまで、脈々と伝えられてきた暮らしや文化の資料を収集・保存調査、公開を行い、郷土杉並の成り立ちを区民自らが理解することにより、地域文化の一層の発展を期するとともに、明日の杉並区を考える場としての役割を果たすべく 1989 年（平成元年）に開館されました。写真下は常設展示室で杉並の歴史と文化の展示です。



写真下は隣の特別展示室で記念特別展「棟方志功と杉並」が開催中です。



青森に生まれた棟方志功（1903 年～1975 年）は画家を目指し上京、同郷の画家松本満史が阿佐ヶ谷に借りたアトリエで共同生活を送り、その後、富山県に疎開しましたが、1951 年（昭和 26 年）杉並区荻窪に転居、1975 年（昭和 50 年）亡くなるまで杉並区荻窪で創作活動を行いました。そしてこの杉並の地で「世界のムナカタ」としての国際的な名声を確立しました。

2 階では「昭和の暮らし」が紹介されています。写真下左のちゃぶ台のおかずは「めざし・納豆・たくわん」と懐かしく、写真下右の洗濯機と洗濯板の取り合わせも面白かったです。



1 階の庭には江戸時代寛政年間（1784 年～1801 年）の旧篠崎家住宅主屋が移築されています。当時の農家住宅の様子がよくわかります。

開館時間は 9 時～17 時。休館日は毎週月曜日、毎週第 3 木曜日（祝日・休日の場合は翌日）、年末年始（12 月 28 日～1 月 4 日）。観覧料は 100 円（中学生以下は無料）です。

〔杉並区立郷土博物館分館〕

杉並区天沼 3-23-1

最寄駅 JR 中央線 荻窪駅北口

郷土博物館分館（写真右）は 2007 年（平成 19 年）4 月に天沼公園の一角に建設され、区民との協働による生涯学習の支援に向けた新たな博物館活動に取り組んでいます。記念特別展は本館と同じ「棟方志功と杉並」が開催。開館時間、休館日は前述の本館と同じです。



[東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアム]

杉並区上荻 3-29-5 杉並会館 3 階

最寄駅 JR 中央線 荻窪駅北口からバス利用 荻窪警察署前下車

東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアムは青梅街道から荻窪八幡神社脇の道を入った所の杉並会館内にあります。「子供からシニアの方々まで世代を超えて、日本のアニメーション全体を体系づけて学び、体験し、理解しながら楽しむアニメーションの総合ミュージアム」とのことです。杉並会館（写真下左）の3階～4階にあり、訪問時は3階のみの公開でした。中3階は企画展室で準備中、4階はワークスペースです。同館はカナダ モントリオール万国博の日本館を建築した芦原義信の設計とのこと。写真下右は日本のアニメの歴史やアニメが出来るまでの過程の展示解説です。



写真下左のアニメの原理は寅次郎に理解できたか疑問ですが、写真下右のアニメに登場のモデルさんの姿は理解できました。



開館時間は 10 時～18 時。休館日は毎週月曜日（祝祭日の場合は翌日）、年末年始（12 月 28 日～1 月 4 日）です。

〔こぼれ話〕 荻窪駅周辺 ～こぼれるほどのこぼれ話がありました～

〔その 1. 荻窪の八幡神社〕

荻窪の博物館めぐりの途中で、二つの八幡神社にお会いしました。
荻窪駅北口から郷土博物館別館に向かう途中に**天沼八幡神社**（写真下）がありました。旧天沼村字中谷の鎮守で天正年間（1573 年～1591 年）の創建と伝わります。武運の神様として崇敬され、近くの巖嶋神社と合祀して水神・安産の神様としても深く信仰されています。



東京工芸大学 杉並アニメーションミュージアムの入口の前に**荻窪八幡神社**が（写真下）ありました。旧上荻窪村の鎮守で寛平年間（889 年～898 年）の創建と伝わります。源頼義が奥州の安部貞任討伐の途中、ここに宿陣して戦勝を祈願、凱旋の時、神恩に感謝して当社を篤く祀ったと伝わっています。



また太田道灌も 1477 年（文明 9 年）石神井城主豊島泰隆を攻めるにあたり、源氏のご事にならない武運を祈願しています。この時に植えた槇の樹一株が今も「道灌槇」（写真右）と呼ばれご神木として大切に保護されています。



〔その 2. 大田黒公園〕 杉並区荻窪 3-33-12

荻窪駅南口から徒歩約 10 分（約 800m）に大田黒公園があります。音楽評論家大田黒元雄（1893 年～1979 年）の屋敷跡をご遺族から寄付を受けた杉並区が日本庭園として整備し、1981 年（昭和 56 年）10 月 1 日に区立庭園として開園しました。大田黒元雄は日本の音楽評論の草分けとして知られ、また NHK ラジオ番組「話の泉」（放送期間 1946 年 12 月～1964 年 3 月）のレギュラー出演者として茶の間の人気を博しました。



写真上左は正門、写真上右は園内に大田黒元雄の仕事部屋が記念館として残されています。他に数寄屋作りの茶室（貸出利用可）、民家の土間を思わせる休憩室があります。また庭園の紅葉・黄葉が素晴らしいです。写真右は 2021 年 11 月 16 日訪問時に 1 本だけ紅葉していたものです。最盛期の紅葉は寅さん歩 151 東京の紅葉・黄葉—4 でお楽しみください。

開園日は 1 月 2 日～12 月 28 日、開園時間は 9 時～17 時、記念館の公開は 9 時～16 時です。



[その 3. 角川庭園・幻戯山房 ～すぎなみ詩歌館～]

杉並区荻窪 3-14-22

大田黒公園の先にあり、誘導案内に沿って行かれます。俳人で角川書店の創設者である角川源義（1917 年～1975 年）の旧邸宅を、杉並区がご遺族から寄贈を受け改修した施設です。2009 年（平成 21 年）5 月 10 日に区立公園として公開しました。建物は 1955 年（昭和 30 年）竣工の木造二階建瓦葺近代数寄屋造で、2009 年（平成 21 年）11 月、国の登録有形文化財に登録されました。写真下左は玄関、写真下右は庭園です。開園時間は 9 時～17 時。休園日は毎週水曜日、年末年始（12 月 29 日～1 月 1 日）です。



[その 4. 二つの歴史的建造物]

大田黒公園に行く途中で見つけました。荻窪駅南口から南口仲通りに入り、すぐに左折し直進すると、左側に明治天皇 荻窪休憩所の長屋門（写真下左）が残されています。更に進むと交差点の角に 1938 年（昭和 13 年）の洋風建築で歴史的建造物となっている西郊ロッヂング（写真下右）があります。この角を右折して直進すると大田黒公園です。



[バーチャルウォーク途中報告]

八柳修之さん作成の多くのバーチャルウォークコースがFWAホームページ「YR・四季の道」に掲載されています。寅次郎、現在は「弥次さん 喜多さんと伊勢参り」のバーチャルウォークです。「一生に一度は伊勢参り」のうたい文句に誘われて2005年1月29日～2月1日開催の「第1回熱田・伊勢125キロで初詣ウォーク」に参加して愛知県熱田神宮から伊勢神宮まで歩きましたが、今回は日本橋から東海道五十三次を歩いて四日市日永追分から伊勢街道に入る、二回目の伊勢参りです。

2021年9月27日、日本橋を出立、2021年11月23日、尾張国（現在の愛知県）宮宿（日本橋から348km）に到着しました。

緊急事態宣言は2021年10月1日から解除されましたが、新型コロナウイルス感染拡大の収束にはまだ少し時間がかかりそうです。例会が再開されましたが、毎日の運動不足対策にはマイお散歩コースを見つけ、その歩いた距離を累計して楽しむバーチャルウォークを始めませんか。

毎日の歩いた距離をコースシート上のマスを色塗りして進むバーチャルウォークはやりがいがあります。今回の伊勢参りのコースシートは弥次さん、喜多さんの道中ばなし付きです。FWAのHP「YR・四季の道」の「バーチャルウォークコーナー」は各コースが紹介され、各コースシートが印刷できます。また「ひとり歩きコーナー」には地図付きの各コースがありますので選んで印刷して利用ください。

歩く際は密閉・密集・密接の密にならないよう、又それ以外の感染対策を怠らないようにお願いします！

平野 寅次郎 拝