

新年1月号作品



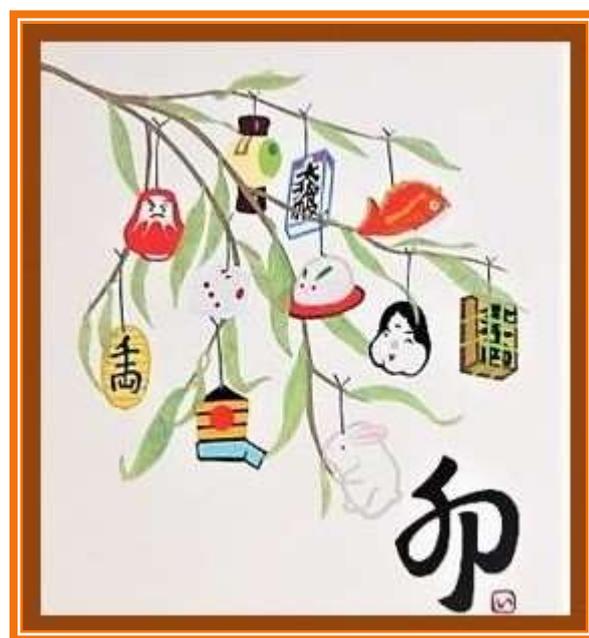
スケッチ [蝶ヶ岳からの展望] 中村 弘道

作品によせて 「蝶ヶ岳からの展望」 中村 弘道

北アの主な山は踏み入れているが、槍・穂高連峰の展望地として見逃してはならないのが蝶ヶ岳。9月一大奮起！横尾山荘に1泊して頂上ヒュッテ入りした。運良く翌朝はモルゲンロートの見納め？と朝陽でコントラストに映える《穂高・槍・ヒュッテ・常念の大パノラマ》を眼に焼き付けた。そのスケールを失わぬよう水彩画に残しました。



切り絵 [さあ！出発よ] 伊藤 るみ



切り絵 [つるし飾り] 石田 幸子